

Блог педагога  
Блог музыкального руководителя  
МБДОУ детский сад №26 Пузырева Елена Сергеевна

Этот блог — больше чем собрание сценариев и идей. Это живая летопись моей музыкально-педагогической философии, которая развивалась и оттачивалась в диалоге с двумя ключевыми аудиториями: коллегами-профессионалами и родителями моих воспитанников.

**Страница в соцсети «ВКонтакте»**

<https://vk.ru/id390393859>

Это систематизированный и профессиональный проект, который демонстрирует мой подход к работе, результаты и экспертизу.

**Название блога и его концепция**

Название: «Я- Музыкальный руководитель»

Подзаголовок: Личный блог музыкального руководителя о современных практиках, инновациях и маленьких открытиях в мире детской музыки с авторскими сказками и песнями, методическими разработками для детей от 2-х месяцев до 8 лет.

Основная идея: Блог позиционируется как открытая методическая лаборатория, где профессиональные находки сочетаются с живыми историями из жизни детского сада. Цель — не только делиться опытом, но и создать сообщество единомышленников.

В основе блога лежит последовательность практик, которые отражают цикл работы с детьми.

За три года блог естественным образом прошел ключевые этапы, отражающие логику педагогического процесса:

1. Этап «Диалог»: Изначальная цель — информировать родителей о наших занятиях, объяснять, зачем мы поём распевки или слушаем произведения Чайковского. Это создало основу доверия.

2. Этап «Метод»: Появился запрос от коллег. Я стала детально разбирать методы и приёмы: как через игру на шумовых инструментах развивать чувство ритма, как технология «музыкального моделирования» помогает детям понять сложные произведения и прочее.

3. Этап «Сообщество»: Блог превратился в интерактивную площадку. Родители делятся видео домашних «концертов», коллеги обсуждают и адаптируют мои наработки (например, авторские сказки) создавая новые версии.

**Эволюцией блога и логическим продолжением моей методики стало создание отдельного авторского сообщества «Пузырева +ИИ»**

<https://vk.ru/club234004911>

Это пространство, где педагогическая теория превращается в готовый для использования цифровой ресурс. Здесь я не просто делюсь идеями, а создаю и выкладываю уникальные игры и песни для детей. Каждая идея проходит полный цикл воплощения: от музыкального замысла и педагогической задачи до аранжировки и профессионального оформления с помощью специальной программы suno. На выходе коллеги получают не эскиз, а полноценный, качественно аранжированный музыкальный материал:

- фонограммы песен и игр;
- Методические рекомендации по применению.

Феноменальный рост сообщества — почти 2000 подписчиков за три месяца — стал лучшим свидетельством востребованности и практической ценности этого формата. Это доказывает, что современным педагогам нужны не только советы, но и готовые, технологичные, профессионально выполненные инструменты для ежедневной работы. Мой блог стал источником методик, а сообщество — их материальным воплощением, доступным коллегам со всей страны.

**Мой метод** — синтез традиций и инноваций. В основе — классические принципы «ребёнок познаёт мир через музыку, слово и движение» и моё авторское видение. Я активно использую:

- Метод музицирования на доступных инструментах, включая инструменты, созданные вместе с детьми из обычных материалов
- Приём «звучащих жестов» (body percussion) для развития координации;

- Методы постановки голоса и разучивания песен;
- Методика активного слушания музыки;
- Приём цифрового сопровождения — создание простых интерактивных презентаций и использование качественных аудиозаписей для погружения в образ.

**Ресурсное обеспечение в блоге** — это всегда «открытая мастерская».

Этот раздел блога демонстрирует умение создавать развивающую среду и использовать разные инструменты.

Материально-технические ресурсы:

- Классические и самодельные инструменты: Фото- и видеоотчёты о создании оформления для мероприятий совместно с родителями.
- Мультимедиа: Использование ИКТ для показа презентаций во время занятий и утренников.
- Дидактические пособия: Собственные разработки игр, мастер-классы по созданию атрибутов к играм.
- Цифровые сервисы (например, SUNO) эффективны для занятий.

Методические ресурсы:

- Авторские сценарии: Размещение сценариев тематических досугов, квестов, сказок.
- Работа с родителями: Консультации в формате постов или коротких видео: «Как создать домашний оркестр?», «Как подобрать костюм на праздник?».
- Как превратить запись утренника в методический разбор для родителей с комментариями: «Обратите внимание, как важен правильно подобранный костюм на празднике».

**Результативность** измеряется не только грамотами воспитанников, но и качественными изменениями:

- Для детей: Рост их музыкальной инициативы, осознанности в исполнении, умения работать в ансамбле. Родители отмечают, что музыка стала частью их семейного досуга.
- Для профессионального сообщества: материалы становятся основой для открытых занятий и районных методических объединений. Блог стал точкой

сбора для единомышленников. Систематизация авторского методического материала, наличие положительных отзывов от коллег, активность и вовлеченность аудитории блога. В блоге насчитывается более тысячи подписчиков, которые пишут хорошие отзывы и комментарии в личные сообщения.

· Для родителей: переход от роли зрителей к соучастникам процесса, что видно по их откликам.

### **Критерии, по которым можно оценить успешность этого блога:**

1. Практическая ценность: «Беру и делаю» — главный отзыв от коллег.
2. Диалогичность: Высокий уровень вовлечённости аудитории (комментарии, вопросы, обратная связь).
3. Системность и развитие: Чёткая структура, архивность, видимый рост качества и глубины материалов за три года.
4. Авторский почерк: Узнаваемый стиль, личное отношение, искренность.

В коротких видео с занятий и утренников демонстрируется сформированность навыков согласованного пения в ансамбле, умение двигаться в характере музыки, проявление творческой инициативы в музицировании, участие и победы в конкурсах...

Инновационность и масштабируемость практики: Способность трансформировать личный педагогический опыт в готовый цифровой продукт, создающий ценность для широкого профессионального сообщества. Фактический охват и скорость роста аудитории (2000 подписчиков за 3 месяца) являются объективным показателем успеха.

Блог ведётся регулярно и постоянно обновляется.

Чередуются текстовые посты с фотоотчётами, короткими видеофрагментами занятий (с соблюдении этических норм и правил работы с персональными данными), презентациями и аудиозаписями.

Использую блог, как живое портфолио, которое можно предоставить аттестационной комиссии или жюри конкурса.

Для профессиональной экосистемы: Создание и стремительный рост авторского сообщества-ресурса доказали умение не только генерировать идеи, но и упаковывать их в современный, востребованный формат. Это переход от личного опыта к созданию общедоступного профессионального контента,

формирующего новые стандарты качества в обмене материалами между педагогами.

Этот блог — моя профессиональная звучащая картина, где каждый пост — это нота, а вместе они складываются в симфонию совместного роста детей, родителей и педагога.